

Люси Лоулесс



Полное имя: Люсиль Френсис Райан Лоулесс Таперт

Дата рождения: 29 марта 1968 г.

Знак зодиака: Овен

Место рождения: Окленд, Новая Зеландия

Место жительства: Окленд (НЗ), Лос-Анджелес (США)

Родители и близкие родственники:

мать Джули (родилась в 1937 г., домохозяйка)

отец Френк (родился в 1932 г., мэр Окленда с 1968 по 1990 г.)

4 старших брата и младшие брат и сестра

Семейное положение:

первый муж – Гарт Лоулесс (бывший бармен, сейчас программист, были в браке с 1988 по 1995 гг.)

второй муж – Роберт Джерард Таперт (продюсер, поженились 28 марта 1995 г. в Санта-Монике, Калифорния)

Дети:

Дэйзи Лоулесс, родилась в НЗ 15 июня 1988 г.

Джулиус Роберт Бэй Таперт, родился в НЗ 16 октября 1999 г.

Джуда (Иуда) Майро Таперт, родился в НЗ 7 мая 2002 г.

Образование: средняя школа Уэстли, католический колледж, университет Окленда (1 год, 1986)

Языки: английский, хорошо говорит по немецки и французски, немного по итальянски

Вероисповедание: ирландская католичка

Цвет волос: «пепельная» блондинка

Цвет глаз: светло-голубой

Рост: 178 см

Прозвища: Unco (неуклюжая, от англ. Uncoordinated из-за отсутствия координации движений), Loo, Luce, LL, Flawless (безупречная)

Любимая еда: замороженный йогурт, потроха ягненка, испеченные бобы, перец Чили, вино и виски

Любимая музыка: джаз, опера, Нина Саймон, Лени Кравиц, Энни Леннокс, Мелисса Этеридж

Любимые актеры: Сьюзан Сарандон, Хеллен Миррен, Ширли МакЛейн, Джон Туртуро, Джонни Депп

Спортивные увлечения: йога, гольф, ролики

Литература: Филипп Пулман, книги по психологии

Другие увлечения: рыбалка (установила 2 мировых рекорда по ловле тунца), болеет за хоккейную команду Detroit Red Wings

Награды: в 1997 г. Академией научно-фантастических, фэнтезийных и хоррор фильмов Saturn Awards номинирована в категории «Лучшая ТВ актриса» за роль в «Зене – королеве воинов» в июне 2004 г. была награждена новозеландским орденом «За заслуги» за достижения в области развития массовой культуры.

Люсиль Френсис Райан появилась на свет 29 марта 1968 г. в Окленде в добропорядочной ирландской католической семье Фрэнка и Джули Райан. Малышка Люси росла настоящим сорванцом. Общаясь с пятерыми братьями, она, по её словам получила начальную боевую подготовку. Научилась не обижаться по пустякам, а в случае необходимости давать отпор, не подозревая, как пригодятся ей в будущем полученные навыки.

Родителям Люси не очень нравилось, что дочка во всем подражает пятерым братьям и они не придумали ничего лучше, кроме как отдать малолетнюю чертовку в школу при монастыре. Именно там, Люси проявила интерес к актерской игре и пению, принимая участие в многочисленных школьных спектаклях и мюзиклах. После окончания школы Люси на годик «заглянула» в университет, где изучала вокал и иностранные языки. А потом начались жизненные университеты. Люси бросила учебу и вместе с бойфрендом Гартом Лоулессом отправилась на поиски приключений в Европу.

«Все новозеландцы думают о том, чтобы сбежать из своей небольшой страны на краю мира, поэтому они отправляются в путешествия»

Они обошли и объехали германию, Швейцарию, Грецию, Италию, Францию, Мексику, Австралию... На жизнь зарабатывали сезонными работами – в Германии собирали виноград, в Мексике ловили рыбу, в Австралии работали на золотом прииске.

«Грубый, жесткий мир мужчин — отличная школа. Но для меня это было не так тяжело. Я росла с четырьмя драчунами братьями. В Австралии работали все на износ: дробили породу, а в свободное время я подрабатывала, составляя карту прииска. Носилась по окрестностям с компасом, срываясь в пропасти и перепрыгивая через змей»

Эти путешествия продолжались пока Люси не обнаружила, что беременна. Пара вернулась на родину, где в 1988 году они поженились, и где у них родилась дочь Дэйзи.

«В то время, если ты была беременна, надо было выходить замуж. Поэтому у меня даже и в мыслях не было поступить как-то иначе»

В 1989 г. молодая дама, замужняя, к тому же недавно родившая дочь выигрывает конкурс «Миссис Новая Зеландия». После этого Люси была приглашена рекламировать туристические туры и появилась на экране в откровенном купальнике. Вскоре она получила роль в комедийном шоу «Забавный бизнес» (Funny business).

Люси решает профессионально заняться своей карьерой и в 1991 г. переезжает в Ванкувер (Канада), где поступает на актерский факультет центра Уильяма Дэвиса.

Спустя восемь месяцев она возвращается домой и работает ведущей новозеландского шоу путешествий «Travel Magazine» на канале «Air New Zealand Holiday».

Найти общий язык с непостоянной актерской Фортуной Люси удалось лишь в 1994 году, когда телепродюсеры Роб Таперт и Сэм Рэйми искали актеров для «Удивительных странствий Геракла». Люси оказалась самой атлетичной из соискательниц и ей досталась эпизодическая роль амазонки Люсии, затем жены кентавра. Роль женщины-воина Люси получила совершенно случайно. За 2 дня до начала съемок Ванесса Эйнджел (Лиза в «Чудесах науки»), которую утвердили на эту роль, тяжело заболела.

«К тому времени я сыграла в «Геракле» две крохотные роли. Поэтому, когда мою кандидатуру предложили на роль Зены, продюсеры сказали, что они меня уже использовали и забыли. У них был список из пяти человек – и все эти люди сначала соглашались, а потом по каким-то причинам отказывались. Я не ждала звонка и на эти два дня первый раз в жизни пошла с друзьями в поход. Продюсеры обзвонили всех моих родственников и все туристические базы в округе, нашли меня, предложили роль и дали 30 секунд на размышление»

Возникла только одна проблема – актрису уже знали как Люсию. Тогда продюсеры предложили Люси перекрасить её природные светлые волосы в черный цвет, что координально изменило её внешность. Высокая, стройная брюнетка, атлетически сложенная, с голубыми глазами – она стала идеальной кандидатурой на роль «антигеракла в юбке».

Зрители отреагировали на харизматичную антигероиню однозначно положительно. Они требовали её «на бис». Так на третьем году существования «Удивительных странствий Геракла» от них отпачковался и пустился в свободное плавание дочерний сериал «Зена - королева воинов».

А Люси Лоулесс со свойственной ей решительностью погрузилась в изучение восточных единоборств, техники владения холодным оружием и изрядно подзабытой верховой езды. Причем тренировал её не кто-нибудь, а легендарный Дуглас Вонг, друг и наставник не менее легендарного Брюса Ли.

«Я предполагала, что этот персонаж может стать очень успешным. Если вы ребенок, выросший в камышовой траве, вы не можете ожидать ничего другого – это американское шоу. Как оно может не стать популярным? Я была такой наивной, незнающей, и просто чудо, что это всё оказалось именно так. Такое бывает один раз на миллион жизней».

"Зена – королева воинов» завоевала бешенную популярность во всей Америке, а затем и по всему миру. Участие в сериале принесло Люси мировую известность и в корне изменило её жизнь. Никогда ранее на телевидении не было женщины, столь же умной, сильной и смелой, как любой из героев-мужчин.

Так получилось, что начав сниматься в «Зене», Люси рассталась с мужем.

«Это ужасно. Чувствуешь, словно теряешь ребенка, и ты не в состоянии себе помочь. Были моменты, когда я была вынуждена бороться с желанием нанести ответный удар».

Следует отметить, что в большей части трюковых сцен Люси обходилась без дублёров. Для страховки съёмочная группа покрывала будущее поле боя гимнастическими матами и маскировала их грязью. И за шесть лет съёмок сериала Люси не получила ни одной травмы. Однако, совсем без травм не обошлось. В октябре 1996 г. Люси пригласили на популярное телешоу «Tonight with Jay Leno» во время подготовки к которому, актриса упала с лошади и получила тяжелую травму бедра, которая едва не оставила её хромоножкой на всю оставшуюся жизнь и вызвала большой перерыв в съёмочном процессе.

«Когда я снималась в «Зене» - я была вся покрыта синякам. Но я научилась жить с этой болью, она постепенно отступает».

Через год после лечения и ещё одного сезона «Зены» Люси вернулась в США и получила возможность реализовать свой певческий талант, дебютировав в бродвейском мюзикле «Бриолин» (Grease) в роли Бетти Риззо. Эту роль Люси получила после того, как продюсер шоу увидел её исполнение песни «I'm An Old Cowhand» на шоу Розы О'Доннелл, которая очень похвалила её голос. Своим участием в мюзикле Люси

доказала, что умеет петь так же хорошо, как и владеть мечом. Затем Люси вернулась на родину, опять стала Зеной, и за день до своего тридцатилетия вышла замуж за продюсера сериала Роберта Таперта.

«Мы встретились, когда я уже играла Зену, и, как говорится между нами проскочила большая искра. А потом мы стали проводить всё больше и больше времени вместе, и из искры возгорелось пламя. Чем больше мы общались, тем больше понимали, что просто созданы друг для друга. А потом, наконец, оба почувствовали, что сопротивляться дальше бесполезно. Это любовь»

Свадьба была грандиозной, но от журналистов, жениха и невесту охраняли несколько бывших сотрудников ФБР, так как оба не переносят вмешательства в личную жизнь. Зато друзья и родственники повеселились на славу, в том числе почти вся съёмочная группа «Зены».

«Роб самый лучший человек, которого я когда-либо знала».

Узнав о беременности Люси, продюсеры Зены схватились было за головы.

«Скрывать моё пузико под костюмом Зены – а вы помните из чего состоял этот костюм: набедренная повязка и корсет – прямо скажем задача не из легких».

После недолгих раздумий авторы «Зены» решили пойти по пути наименьшего сопротивления. С лёгкой руки сценаристов Зена разделила участь Люси и стала ждать появления малыша: теперь и живот маскировать не надо и опасных для здоровья будущей мамы трюков будет поменьше. Снималась Люси практически до самых родов и 16 октября 1999 г. в перерыве между съёмками благополучно, дома в бассейне, родила сына Джулиуса Роберта Бейя Таперта.

В 2001 г. после 133 эпизодов успешной трансляции по ТВ – каналам «Зена – королева воинов» победно завершилась эпопеей из двух частей «Когда друг нуждается в помощи» (A Friend in Need) гибелью Зены. Это возмутило поклонников сериала, но работу над проектом было решено не продолжать.

Лоулесс описывает свою героиню как «женщину, с дьяволом внутри, которая постоянно борется с темной частью своей натуры». Дьявол или ангел, Зена стала всенародным героем и символом феминизма 90-х.

«Зена не рассчитывает на помощь мужчин и при этом не испытывает никакого затруднения. Мне нравилось играть роль этой героини. Съёмки в этом фильме подарили мне мужа, семью и дом. Вполне возможно, что это самая лучшая роль в отношении содержания и размаха, которую я играла или когда-нибудь буду играть».

До рождения третьего ребенка, в 2001 году Люси успела сняться в двух эпизодах девятого сезона «Секретных материалов» (The X-Files). В то время, когда актриса отдыхала в Майами, ей позвонил создатель сериала Крис Картер и предложил роль Шэннон МакМэгон.

«У моей героини когда-то был роман с Догетом и теперь она возвращается, чтобы его преследовать. Нельзя сказать определенно плохим персонажем она является или нет»

«В первый же день я была обескуражена просьбой – пройти 10 метров на высоких каблуках. И это всё, что от меня требовалось. Помню я тогда спросила «Может я ударю кого-нибудь или повалю наземь?» Нет-нет – ответили мне – только пройди немного вперед и потом возвращайся. Это было слишком просто. Но играть роль оказалось намного труднее. Она была совсем непохожа на роль Зены, совершенно другой стиль, и мне пришлось приложить много усилий, чтобы вжиться в образ своей новой героини».

«Я думала, что после «Зены» никогда не полюблю другую команду. Но со временем поняла, что актерский состав любого фильма – это хорошие и веселые ребята, которые умеют и любят работать, которые ценят и уважают своих коллег. Мне очень понравилось работать с командой «Секретных материалов» было жаль с ними расставаться.»

«Я почла за честь стать частью другого культового сериала».

В 2001 году Люси также появилась в эпизодической роли девушки-панка в фильме «Человек-паук» (Spiderman), высказывающей своё мнение о человеке-пауке. Новый, секундный имидж изменил актрису до неузнаваемости – Люси трудно было узнать. «Человек-паук» был не единственным блокбастером в котором Люси могла принять участие. Ей была предложена одна из женских ролей в фильме «Властелин Колец» Но...

«Я была беременна в то время. И я была также занята в «Зене». Это время было сложным для меня и у меня было недостаточно энергии, чтобы ходить на пробы»

7 мая 2002 г. Люси подарила мужу второго сына. Мальчика весом около 4 кг. назвали в Джуда Майро. Рождение Джуда ещё один повод поаплодировать Люси. Во время съёмки финального эпизода «Зены» у Люси случился выкидыш.

«Страхи перед беременностью – я думаю они неизбежны, ожидание результатов теста амниоцентеза по генетическим показателям было пыткой для нас».

«Срок рождения Джуда был поставлен на 29 апреля, а я носила его у себя под сердцем аж до 7 мая. Последние недели до родов были очень тяжелыми».

«Теперь я на какое-то время далека от шоу-бизнеса. Но я не жалею. Я сделала то, что действительно важно для меня».

«Дети – моё самое большое счастье в жизни. Я люблю их больше, чем свою карьеру».

В 2003 году Люси выступила ведущей документального пятисерийного фильма канала Discovery «Женщины-воины» (Warrior women). «А кому ещё они могли позвонить?» - смеется Люси. Каждый фильм был посвящен отдельной женщине: французенке Жанне Д'Арк, ирландской предводительнице пиратов Грейс О'Мелли, британке Бодицее, индианке племени апачей Лозен и китайской воительнице Wang Cong'er.

«Эти серии о пяти удивительных женщинах, которые в значительной степени были вписаны в историю только потому, что они были женщинами. У меня мурашки по коже. За что я люблю подобные шоу, так это за то, что вы чувствуете связь с кем-то, кто жил много лет назад. Это действительно замечательно быть частью этого и я рада подобному опыту.»

На вопрос о том, кто из воительниц наиболее близок по духу к самой Люси, она ответила: *«Королева пиратов. Она была замужем с тремя детьми, когда начала свою «карьеру» в море, собрав под своим началом три пиратских судна».*

В 2003 г. Люси также снялась в сериале «Тарзан» (Tarzan). Сериал был создан специально для Тревиса Фиммела – модели Кельвина Кляйна. Но после восьми эпизодов, сериал из-за низких рейтингов закрыли.

«У меня нет комментариев относительно «Тарзана», кроме того, что роль Кэтлин Клейтон значительно отличается от тех ролей, что я играла прежде».

Не забывала Люси и о карьере певицы, приняв участие в Summer Holiday Tour с Дейвом Доббином. Вместе они дали 11 концертов в Новой Зеландии, прошедших с большим успехом.

В 2004 году Люси снялась в эпизодических ролях в фильмах «Евротур» (Eurotrip) и фильме ужасов «Бугимен» (Boogymen) вышедший на экран в 2005 г.

По словам Люси, её героиня в «Евротуре» *«амстердамская госпожа, которая соблазняет молодежь, вводит её в логово несправедливости, с помощью уродливых мужчин в резиновых костюмах».*

«Было забавно сыграть эту роль. Это смешной фильм, ориентированный на подростков».

В «Бугимене» Люси сыграла роль матери главного героя. *«Это было привлекательно для меня, играть антитезу того, что происходит со мной в реальности».*

«Это просто маленькие роли в обоих фильмах».

2005 год ознаменовался большим подъемом в карьере Люси. Люси сыграла главную роль в телефильме «День саранчи» (Locusts) заместителя министра сельского хозяйства США, профессора Мэдди Риордан, которая при инспекции одной из лабораторий, обнаруживает, что ее бывший учитель Питер Аксельрод, ведет в ней несанкционированную работу по выводу генетического гибрида саранчи, которая очень быстро размножается и не реагирует ни на один из видов ядов для насекомых.

Она отдает приказ немедленно свернуть все работы и уничтожить все экземпляры. Но несколько экземпляров вырываются на свободу...

«Эта генетически выращенная саранча – больше, быстрее, сильнее. Я не хочу говорить слишком много, скажу только - они начинают есть мясо!»

Во время съемок фильма Люси сильно простудилась. *«Бедный старый Дилан Нил, который играл моего мужа, он вынужден был целовать меня, когда я исходилась в кашле. Это было не красиво»*

В одном из интервью Люси скажет, что Зена подготовила её к роли бесстрашного профессора. Так как во время съемок Зены, ей часто сажали в рот пауков и сбрасывали живых крыс на неё. *«Так что саранча ничто» - смеется Люси.*

Вторую часть фильма «Летучие мыши вампиры» (Vampire Bats), как и первую снимали в Луизиане, как раз в то время, когда там разразился ураган «Катрина». Люси путем невероятных усилий удалось выбраться из охваченного паникой Нового Орлеана. Когда было объявлено о немедленной эвакуации, Лоулесс оторопела и не знала, что ей делать. Но сумела быстро взять себя в руки – она села в машину и двинулась прочь из города. Но желающих сделать то же самое оказалось такое количество, что актриса простояла в многокилометровой пробке целых восемнадцать часов.

«Это был какой-то ужас, когда видишь такое наяву, то любой блокбастер покажется дешево сделанным комиксом! Я безумно устала: почти сутки в дороге! Однако я не жалею. Я все-таки спаслась, а многие остались там. Это, ей богу, проклятие какое-то!»

В сиквеле Люси снова выступила в роли специалистки по биологическим мутациям, которая на этот раз спасает мир от порхающих кровососов. И хотя сиквел не снискал большой похвалы критиков Люси довольна временем проведенным в Луизиане.

«Я видела Новый Орлеан до и после урагана. Это было фантастически»

В 2005 году Люси получила роль в сериале «Звездный крейсер Галактика» (Battlestar Galactica) римейке одноименного культового сериала. Ди'Анна Бирс – репортер службы новостей. Она попадает на крейсер, и узнает, что команда корабля находится на грани войны с гражданским населением. Позже оказывается, что в действительности Ди'Анна андроид сайлонов номер три. Сериал дал Люси шанс сыграть несколько версий одного персонажа. Изначально планировалось участие Люси только в двух эпизодах второго сезона, но Люси и её персонаж настолько понравились создателям сериала Рону Муру и Дэвиду Эйку, что они предложили ей продолжить сотрудничество и в третьем сезоне.

«...Они пришли ко мне с тем, что тематически было интересным для меня. В этом шоу много философии и интроспекции о человеческой природе и социальном строе. Всё это было так увлекательно для меня, что я должна была это сделать».

Осенью 2006 года, с 29 августа по 29 сентября Люси принимала участие в проекте «Звездные дуэты» (Celebrity Duets), которое транслировалось американским каналом FOX. Условия конкурса – 8 знаменитостей, не имеющих отношения к музыке, исполняли песни с признанными легендарными певцами.

«...Это шоу заставило меня взглянуть на себя более серьезно. До этого я всегда была немного трусливой. В конце концов, я сказала себе, «Боже мой, мне нельзя терять больше времени. Мне уже 38 лет. Или сейчас или никогда». Ничто не пугает меня больше, чем то, что я отправлюсь в могилу с мыслью – не сделала то, что могла сделать».

Каждое выступление оценивала судейская бригада, в состав которой входили Мэри Осмонд, Литтл Ричард (рок-музыкант), и Дэвид Фостер (продюссер). Люси спела с такими легендарными певцами как Смоуки Робинсон, Дионн Уорвик, Кенни Логинс, Ричард Маркс, Майкл Болтон и Бонни Тайлер. После каждого эфира проводилось зрительское голосование, согласно которому судьи решали, кто из участников покинет шоу. Люси не раз становилась победительницей зрительского голосования, покорила их яркими выступлениями, необычной внешностью, и красивым голосом. Каждую неделю один из участников оставлял проект, и в результате, на финишную прямую вышло трое участников — Люси Лоулесс, Альфонсо Рибейро и Хэл Спарк.

В шоу Люси заняла почетное второе место, но смогла затмить всех своим великолепием. Благодаря «Звездным дуэтам» у Люси появилось много новых поклонников, и певица усовершенствовала свое вокальное мастерство.

«Если бы у меня была мысль «я хочу победить» я бы победила. Но когда я не победила, я почувствовала такое облегчение... Это американское шоу и американец должен был выиграть».

«Участие в этом шоу — большой урок для меня. Еще никогда в жизни мне не было так весело! Я действительно горжусь, что смогла пробыть на конкурсе пять недель. Я научилась получать удовольствие от пения, потому что раньше я не могла себе этого позволить. Каждый из поющих звезд, каждый из судей учили меня чему-то, в самое подходящее время. Они помогли мне развиваться как исполнительнице».

Дионн Уорвик не удивилась, когда узнала, что Люси хочет добиться успеха и на музыкальном поприще: «У Люси замечательный голос. Я думаю все были приятно удивлены этим. Если она действительно захочет сделать это, так же сильно, как она делала свою актерскую карьеру. Я верю, у неё все получится».

В январе 2007-го года Люси провела концерты в Року, Лос Анжелес. Билеты на концерты Люси были раскуплены задолго до их начала. Первый концерт Люси состоялся в Року, в Голливуде 13-ого января 2007 года, и еще один концерт состоялся на следующий день в восемь часов вечера. После участия в проекте «Звездные дуэты», Люси заявила: «Я думаю, что я готова для живого выступления. Я не могу дать многого, и я не могу забирать много».

Люси пела песни тех исполнительниц, которые повлияли на неё: Этта Джеймс, Нина Саймон, Крисси Хайнд и Мелисса Этеридж. Так же Люси исполняла песни собственного

сочинения. Концерты в Року отгремели с невероятным успехом, и в настоящее время запланированы новые концерты в Нью-Йорке под названием «Come to Mama Tour» на 31 мая - 2 июня 2007г. Люси сказала что, «*Эта работа - саундтрек моей жизни*».

В 2007г. Люси также выпустила CD альбом «Come2me». Полностью подтвердив свои слова, Люси в очередной раз доказала всем, что по-настоящему любит и умеет петь – и теперь она не только актриса, но и профессиональная певица.

Разное:

- Люси активно занимается спонсорской деятельностью различных детских (и не только) фондов на протяжении уже многих лет. Широко известна своей гуманитарной деятельностью, 13 лет состоит в организации Starship Foundation, а последние 7 лет является членом совета попечителей этой организации. В 2005 году в рамках благотворительного фонда World Vision 5 дней провела в наиболее бедных районах Бангладеша, встретила с мальчиком, которого она субсидировала через World Vision. Во время поездки был снят документальный фильм «Lucy Lawless – Five Days In Bangladesh»;

- Имя Люси упомянуто в астрономии. В 2003 году астроном Майкл Браун открыл новую карлик-планету в Солнечной системе в поясе Койпера, 2003 UB313, которую назвал «Хера». Однако, когда выяснилось, что планета больше Плутона после многолетней дискуссии астрономов было принято решение переименовать «Хера». И с 2005г. эта планета официально носит имя «Eris». Однако, Майкл Браун не оставил попыток связать открытую им планету с именем Люси и назвал спутник Eris'a - Дисномией (Dysnomia) в честь греческой богини беззакония (lawlessness). Ранее Дисномия носила имя Габриель в честь спутницы Зены.

- первой вещью, которую Люси купила с гонорара «Зены» стал Mercedes;

- в 1997 году Люси была названа журналом «People» в числе 50 самых красивых людей мира;

- пока снималась «Зена», Люси нельзя было носить обручальное кольцо (стоимостью 40 тыс.\$), поэтому она прикалывала или вшивала его в бельё, чтобы оно всегда было с нею;

- Люси была среди приглашенных на торжественный ужин с Президентом Биллом Клинтоном во время его поездки в НЗ на экономическую конференцию АПЕС, где он сказал, что является большим фанатом Люси;

- Люси начала брать уроки балета для её новой роли в Football Wives;

- любимый эпизод Люси в «Зене» - "Is There a Doctor in the House?";

Люси о:

Подарках от фанатов – *Я очень благодарна , но умоляю людей приберечь их деньги, заработанные столь тяжелым трудом для них же и их семей – либо я призываю тратить их на благотворительность.*

Сравнении с Мадонной – *Мадонна выдающийся человек, но я никогда не хотела подражать ей.*

Компьютерах – *Я в них полный профан.*

Неумении драться – *Однажды я сидела в ресторане и видела, как мужчина ударил свою девушку на улице. Я хотела вмешаться, но я не умею драться на самом деле. Вместо этого, я поговорила с ней, когда она вернулась обратно, сказав, что она не должна давать себя в обиду.*

Костюме Зены – *Это очень плотная и тяжелая кожа. Дело в том, что ни что не выглядит на экране лучше, чем кожа. Лайкра отсвечивает, на моем костюме сверху ещё было медное покрытие. Я чувствовала, как был затянут мой живот.*

Рыбалке – *Рыбалка стала моей страстью, в какой-то степени это спорт, который я разделяю с моим мужем. Роб обожает море.*

Астрологии – *Я не склонна верить в астрологию.*

Провалах – *Пока их не было, но я их очень боюсь.*

Юморе – *Да, конечно, у меня есть чувство юмора, главное, знать когда и где можно проявить своё чувство юмора.*

Кулинарных способностях – *Повар я никакой, вообще мне это неинтересно! Хотя, я могу неплохо приготовить еду быстрого приготовления, она довольно вкусная и питательная, но пользуюсь я при этом всего лишь одной кастрюлей, так как я не люблю мыть посуду. Мой муж отлично готовит, оставляя после себя такую гору посуды, хотя и он не любит её мыть. Знаете, когда первый раз выходишь замуж, ты заключаешь глупую сделку: «я готовлю, а ты всё убираешь», ты соглашаешься, тебе кажется это справедливым, а потом происходит так, что ты об этом жалеешь.*

Фильмография

Большой экран (художественные и анимационные фильмы):

- 2008 **Justice League: The New Frontier**, озвучка ... Wonder Woman (*pre-production*)
- 2007 «**Драконы осенних сумерек**» *Dragonlance: Dragons of Autumn Twilight* (*post-production*)
) озвучка Goldmoon
- 2006 «**Темная комната**» *The Darkroom*... Шерил
- 2005 «**Бугимен: царство ночных кошмаров**» *Boogeyman*... мама Тима
- 2004 «**Евротур**» *Eurotrip* ... Madame Vandersexxx
- 2002 «**Человек-паук**» *Spider-Man*... панк-рок девушка
- 2000 «**Оборотень**» *Ginger Snaps* озвучка... в титрах не указана
- 1999 «**Я сделаю тебя счастливым**» *I'll Make You Happy*... играет саму себя
- 1998 «**Геракл и Зена: битва за Олимп**» *Hercules & Xena: Battle for Mount Olympus*
озвучка... Зена
- 1995 «**Персик**» *Peach*... водитель аварийной машины
- 1991 «**Конец золотой поры**» *The End of the Golden Weather*... девушка Джо
- 1991 «**Горькая песня**» *A Bitter Song*... няня №1

Телевидение (сериалы, мини-сериалы, телефильмы):

- 2007 **Football Wives**... Tanya Austin (*pre-production*)
- 2006-2007 «**Звездный крейсер Галактика**» *Battlestar Galactica* 13 эпизодов ...
Ди'Анна Бирс
- 2006 «**Вероника Марс**» *Veronica Mars* 1 эпизод... агент ФБР Моррис
- 2005 «**Летучие мыши вампиры**» *Vampire Bats*... д-р Мэдди Риордан
- 2005 «**Саранча**» *Locusts*... д-р Мэдди Риордан
- 2005 «**Два с половиной человека**» *Two And A Half Men* 1 эпизод... Памела
- 2004 «**Клава, давай**» *Less Than Perfect* 1 эпизод... Трейси Флетчер
- 2003 «**Тарзан**» *Tarzan* 7 эпизодов... Кэтлин Клейтон
- 2002 **Bernie Mac Show** 1 эпизод... играет саму себя
- 2001 «**Секретные материалы**» *The X-Files* 2 эпизода... Шеннон МакМэгон

- **1995-2001 «Зена – королева воинов»** Xena: Warrior Princess 133 эпизода... Зена
- **2001 «Просто пристрели меня»** Just Shoot Me 1 эпизод... Стейси
- **1995-1998 «Удивительные странствия Геракла»** Hercules The Legendary Journeys 8 эпизодов... Зена... Лила
- **1994-1995 «На гребне волны»** High Tide 2 эпизода... Шэрон Лист... женщина-полицейский
- **1994 «Геракл и Амазонки»** Hercules & The Amazon Women... Люсия
- **1993 «Рожденные тайфуном»** Typhon's People
- **1992 «Театр Рэя Бредбери»** Ray Bradbury Theatre 1 эпизод... Лидди Бартон
- **1992 «Воин радуги»** The Rainbow Warrior ... Джейн Редмонд
- **1992 The Black Stallion** 1 эпизод... Сара МакФи
- **1991 For the Love of Mike** 1 эпизод... Хелен
- **1990 Shark In the Park** 1 эпизод... Ким Хьюджес
- **1990 «Вне закона»** Within The Law
- **1987 «Забавный бизнес»** Funny Business

Театральные постановки:

- **2005 «Джентльмены предпочитают блондинок»** Gentlemen Prefer Blondes, мюзикл – 13-15 мая, Сиэтл (США)... Дороти Шоу
- **2002 «Монологи вагины»** The Vagina Monologues – 15 февраля - 30 марта, Новая Зеландия
- **1997 «Бриолин»** Grease, мюзикл – сентябрь-октябрь, Бродвей

{jcomments off}

*За биографию спасибо **Integral**, а так же переводчице **PS** и **люсителям** (особенно Ashley)
:)*