Когда Зена купается в озере, Габби понимает, что не может долго выносить плач ребенка, и выглядит слегка ревниво, когда вернувшейся Зене легко удается успокоить девочку. Джоксер возвращается из близлежащего городка с едой для Ив, но у девочки еще нет зубов. Габби и Джоксер уходят, чтобы попытаться решить проблему с едой. Афродита и Склока (Discord) ссорятся, потому что богиня любви заставила одного из любимых "плохих парней"-пиратов Склоки влюбиться, и теперь он вдыхает аромат цветов вместо того, чтобы драться. Две богини начинают метать друг в друга огненные шары. Габби и Джоксер оказываются как раз между ними. Богини обмениваются "любезностями", становятся видимыми для Габби и Джоксера и снова затевают бой с огненными шарами. Один из шаров взрывает что-то на пристани, и Габриэль падает в воду.

В воде у Габби начинается видение. Она приходит в себя и ничего не помнит. Она обнаруживает, что она: русалка. У нее появляются ноги, когда она оказывается на суше. Она замужем за водяным по имени Хагар (внешне-Джоксер), и у них трое детей. Одному из них-Флипперу (Flipper) - около двенадцати лет (у него жабры на шее и плавники). У второго-Урчина (Urchin) - около девяти лет - морские анемоны вместо волос. А третий - малыш Рой (Roe)-вообще похож на кальмара. Хагар дает Габби какое-то лекарство и говорит, что скоро ей станет лучше. Позже он открывает дверь, входят две женщины - Крабелла и Стурджина (a.k.a. Афродита и Склока) - они принесли еще эликсира. Оказывается, эликсир должен держать Габби (которую теперь зовут Крустасея) в состоянии амнезии, потому что она - точная копия настоящей жены Хагара, которая его бросила. Хагар баллотируется в совет, и ему нужна мать его детей.

Крустасея все путает, а дети ее мучают. Две гостьи пытаются набиться девушке в подруги и зовут ее в клуб. Они уговаривают девушку бросить Хагара (он безумно нравится им обеим). Но Крустасея говорит, что останется и попытается приструнить детей. Детишки привязывают "мамочку" и оставляют ее на обед здоровенной белой акуле. Девушке удается спастись, этим она так поражает детей, что они начинают ее слушаться. Она говорит Хагару, что держать его дом в чистоте не так уж и просто. Ночью в постели она спрашивает мужа, как они познакомились, и он рассказывает историю о том, как притворился, что ранен в голову, и ей пришлось делать ему искусственное дыхание рот-в-рот. В клубе "подружки" "помогают" Крустасее свалиться в бассейн, где на дне лежит, затаившись, злобный осьминог. Крустасее удается прикончить тварь, что вызывает бурные аплодисменты со стороны посетителей клуба.

Девушка возвращается домой к Хагару и обнаруживает, что он приготовил особое блюдо и пытается угодить ей. Он ведет ее в коралловые сады и предлагает им снова пожениться. Они решают возобновить их узы в клубе. Когда девушка примеряет свадебный наряд, "подруги" дают ей новую порцию снадобья. Той же ночью Крустасея рассказывает детям историю о Принцессе-Воине и ее помощнице, которая выглядит точь-в-точь как сама Крустасея. Свадебная церемония. Две "подруги" перестают

снабжать Хагара эликсиром, и когда парочка начинает давать обещания, Крустасея видит орнамент, который напоминает новый шакрам Зены. Девушка начинает вспоминать Зену, и понимает, что она - Габриэль. Хагар уже собрался рассказать все "Крустасее", но к той уже вернулась память. Водяной говорит ей, что сначала использовал ее, а потом по-настоящему влюбился. Две "подруги" хотят, чтобы Хагар женился на одной из них, и вступают в бой. Потом они нападают на Габби, но она сбрасывает Крабеллу в бассейн, а Стурджину - в свадебный торт. Габби прощается с детьми и говорит Хагару найти его настоящую жену и помириться с ней.

Габби, возвращаясь к реальности, обнаруживает, что Джоксер делает ей искусственное дыхание рот-в-рот. Он вытащил ее из воды и спас ей жизнь. Она отталкивает его. Афродита говорит, что Габби отключилась где-то на минуту. Появляется Зена с Евой и спрашивает, не хочет ли Габби ей что-то рассказать. Еву плачет. Габби просит дать девочку ей. Зена выглядит скептически и спрашивает, все ли с Габби в порядке. Та отвечает, что чувствует себя лучше, чем когда-либо. Она берет девочку и успокаивает ее. Подруги уходят прочь, а Джоксер плетется позади.